

Prilog 1.

NASTAVNI PLAN - OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA

OBVEZNI PREDMETI	R A Z R E D					
	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.
Temeljni predmet struke	2 (30')	2 (30')	2 (30')	2 (45')	2 (45')	2 (45')
Solfeggio	2	2	2	2	2	2
Skupno muziciranje *			2 (60')	2 (60')	2 (60')	2 (60')
IZBORNI PREDMETI						
Klavir **						1 (45')
Teorija glazbe ***						1 (45')
KOREPETICIJA	Na svakih 25 učenika – 1 sat tjedno					

* Skupno muziciranje mogu biti nastavni predmeti : zbor ili orkestar ili komorna glazba.

** Klavir obvezno za učenike koji nastavljaju školovanje u srednjoj glazbenoj školi.

*** Teorija glazbe - izborna

Nastavni plan za srednju glazbenu školu

GLAZBENIK INSTRUMENTALIST
tjedni broj sati

NASTAVNI PREMET	R A Z R E D					
	I. pr.	II. pr.	I. sr.	II. sr.	III. sr.	IV. sr.
Temeljni predmet struke	2	2	2	2	3	3
Solfeggio	4	4	2	2	2	2
Harmonija			2	2	1	1
Polifonija					2	1
Povijest glazbe			2	2	2	2
Glazbeni oblici					1	1
Skupno muziciranje ¹	4	4	4	4	4	4
Komorna glazba					2	2
Glasovir obvezatno ^{2,3,4}		1*	1*	1*	1*	
Glasovir fakultativno						1
Korepeticija ⁵	1*	1*	1*	1*	1	1
UKUPNO	11	12	14	14	19	18

Napomene:

- ¹ - Skupno muziciranje u pravilu zbor za učenike glasovira i gitare, a orkestar za učenike svih ostalih glazbala, ili u I. i II. razredu srednje glazbene škole umjesto zbora i orkestra po 1 sat komorne glazbe, dok u pripremim razredima učenici pohađaju nastavu zbora.
- ² - Glasovir obvezatno nemaju učenici glasovira.
- ³ - Učenici harmonike i udaraljki imaju glasovir obvezatno i u IV. razredu srednje škole.
- ⁴ - Učenici orgulja uče glasovir po nastavnom planu i programu za zanimanje glazbenik - teorijski smjer.
- ⁵ - Korepeticija je za gudače, puhače, tamburaše i udaraljkaše.
- * - sat traje 30 minuta

Temeljni predmeti struke su:

glasovir, čembalo, flauta, klarinet, saksofon, oboa, fagot, truba, rog, trombon, tuba, eufonij, violina, viola, violončelo, kontrabas, gitara, harmonika, tambure (bisernica, brač), harfa, orgulje i udaraljke.

Nastavni plan za srednju glazbenu školu

GLAZBENIK - TEORIJSKI SMJER

Tjedni broj sati

NASTAVNI PREMET	R A Z R E D					
	I. pr.	II. pr.	I. sr.	II. sr.	III. sr.	IV. sr.
Glasovir obvezatno	2	2*	2*	2*	2	2
Solfeggio	4	4	2	2	2	2
Harmonija			3	3	2	2
Polifonija					2	2
Povijest glazbe ¹			2	2	2	2
Glazbeni oblici					1	1
Skupno muziciranje (zbor, orkestar) ²	4	4	4	4	4	4
Izorno glazbalo			1	1		
Dirigiranje					1	1
Čitanje i sviranje partitura				1	1	
UKUPNO	10	10	14	15	17	16

Napomene:

¹ U programu predmeta Povijest glazbe obrađuje se i Poznavanje glazbala, Folklor i

Upoznavanje glazbene literature.

² U pravilu zbor.

* Sat traje 30 minuta.

Nastavni plan za srednju glazbenu školu

GLAZBENIK PJEVAČ
tjedni broj sati

NASTAVNI PREMET	R A Z R E D					
	I. pr.	II. pr.	I. sr.	II. sr.	III. sr.	IV. sr.
Solo pjevanje	2	2	2	2	3	3
Solfeggio	4	4	2	2	2	2
Harmonija			2	2	1	1
Polifonija					2	1
Povijest glazbe			2	2	2	2
Glazbeni oblici					1	1
Zbor ¹		4	4	4	4	4
Komorna glazba					2	2
Glisovir obvezatno		1*	1*	1*	1*	1*
Korepeticija	1*	1*	1*	1*	1	1
Italijanski jezik	2					
Njemački jezik		2				
UKUPNO	9	14	14	14	19	18

Napomene:

¹ učenici solo pjevanja u I. pripremnom razredu uključuju se u zbor tek u drugom polugodištu.

U I. i II. razredu srednje glazbene škole moguće umjesto zbora po 1 sat komorne glazbe.

* sat traje 30 minuta

Nastavni plan za srednju glazbenu školu

ZAJEDNIČKI OPĆEOBRAZOVNI DIO

Tjedni broj sati

NASTAVNI PREDMET	I. r.	II. r.	III. r.	IV. r.
Hrvatski jezik	4	4	3	3
Strani jezik (I.)	3	3	3	3
Strani jezik (II.)	2	2	2	2
Latinski jezik	1	1	-	-
Likovna umjetnost	1	1	1	1
Psihologija	-	-	2	-
Filozofija	-	-	-	2
Povijest	2	2	1	1
Zemljopis	1	1	-	-
Etika / Vjeronauk	1	1	1	1
Informatička pismenost	1	1	1	1
Matematika	2	2	2	2
Tjelesna i zdravstvena kultura	2	2	2	2
UKUPNI ZAJEDNIČKI DIO	20	20	18	18

IZBORNA NASTAVA

Tjedni broj sati

NASTAVNI PREDMET	I. r.	II. r.	III. r.	IV. r.
Hrvatski jezik	-	-	1	1
Matematika	1	1	1	1
Biologija	2	2	-	-
Kemija	2	2	-	-
Fizika	2	2	-	-
Sociologija	-	-	1	-
UKUPNO	7	7	3	2