

Međunarodni glazbeni festival komornih sastava i orkestara Sonus, Križevci 2025.

Sažetak

Međunarodni glazbeni festival komornih sastava i orkestara Sonus Križevci 2025. predstavlja ambiciozan kulturni projekt koji se nastavlja na uspjeh prvog izdanja održanog 2024. godine. Ovaj festival, koji će se održati od 9. do 11. svibnja 2025. u Križevcima, postavljen je kao ključni događaj za školsku, amatersku i profesionalnu glazbenu scenu, te cilja na okupljanje glazbenika, stručnjaka i ljubitelja glazbe iz Hrvatske i inozemstva.

Program i koncept festivala

Festival obuhvaća dva glavna dijela – natjecateljski i revijalni program. Natjecateljski dio festivala otvoren je za komorne sastave i orkestre različitih dobnih skupina, od onih najmlađih, do odraslih sastava. Sudionici se natječu u disciplinama dua, trija, kvarteta, kvinteta i velikih komornih sastava s više od šest članova, te orkestara s dvanaest i više članova. Program festivala uključuje izvođenje djela iz različitih glazbenih razdoblja, pri čemu se natjecatelji ocjenjuju prema kriterijima tehničke izvedbe, točnosti notnog zapisa, umjetničkog dojma i kreativnosti.

Revijalni dio festivala nudi publici besplatne koncerte različitih glazbenih stilova, s posebnim naglaskom na promociju klasične, filmske, suvremene, tradicijske i popularne glazbe. U tri dana festivala, posjetitelji će imati priliku uživati u koncertima na otvorenim i zatvorenim gradskim pozornicama, uključujući Koncertnu dvoranu Glazbene škole Alberta Štrige i Ljetnu pozornicu Kozmološkog centra. Jedan od najistaknutijih revijalnih programa je koncert pod nazivom "Suvremena tradicija – tamburaški oksimoron", gdje će Gradski tamburaški orkestar Križevci izvesti modularno djelo u suradnji s elektroničkim glazbenikom DJ-em Krnyom, dok će ceremoniju proglašenja pratiti filmska glazba u izvedbi Gradskog puhačkog orkestra Križevci i Puhačkog orkestra Glazbene škole Alberta Štrige Križevci.

Organizacija i partnerstva

Organizacija festivala povjerena je iskusnim institucijama kao što su Glazbena škola Alberta Štrige, Glazbena udruga Opus i Gradski tamburaški orkestar Križevci, dok su ključni partneri Grad Križevci, Gradski puhački orkestar Križevci, Destinacijska agencija Križevci, Pučko otvoreno učilište Križevci, Udruga P.O.I.N.T. i brojni drugi lokalni partneri. Ova široka mreža partnerstava osigurava logističku, tehničku i financijsku podršku, te omogućava uspješnu realizaciju festivala.

Važno je napomenuti i značajnu ulogu volontera, kojih će biti angažirano oko 40. Oni su ključni za tehničku podršku, komunikaciju s natjecateljima i opću organizaciju. Festival se oslanja na lokalne resurse, uključujući smještaj za

sudionike u Hotelu Kalnik, prostorije Glazbene škole za tonske probe, te javne gradske prostore za revijalne nastupe.

Financiranje i podrška

Ukupni proračun festivala iznosi 38.267,71 EUR, a financijska sredstva dolaze iz različitih izvora, uključujući proračun Grada Križevaca, Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske, zakladu Kultura Nova, kotizacije sudionika te sponzorstva. Iako su prijave za neka financijska sredstva još u tijeku, festival se oslanja na pozitivne odnose s prošlogodišnjim sponzorima, među kojima su JANAF, KTC i Dalekovod, što doprinosi financijskoj stabilnosti projekta.

Očekivani rezultati i ciljevi

Ciljevi festivala usmjereni su na promicanje suvremenog glazbenog stvaralaštva, poticanje međukulturnog dijaloga i osiguranje platforme za razvoj mladih glazbenika. Festival pruža priliku ansamblima da pokažu svoj talent u konkurentnom okruženju, ali i da razmijene iskustva s kolegama iz različitih kulturnih sredina. Jedan od ključnih elemenata je jačanje međunarodne prepoznatljivosti festivala, čime se Križevci postavljaju na kulturnu mapu Europe.

Uz to, festival ima snažan utjecaj na lokalnu zajednicu, obogaćujući njezin kulturni život kroz različite aktivnosti, od koncerata do interaktivnih turističkih tura. Planirano je sudjelovanje oko 300 natjecatelja, dok se na revijalnim koncertima očekuje oko 80 izvođača i najmanje 300 posjetitelja po koncertu, s kulminacijom na završnoj ceremoniji koja je u prošlom izdanju okupila oko 1000 ljudi.

Vrijeme i aktivnosti:

Festival se održava od 9. do 11. svibnja 2025. i uključuje bogat program podijeljen u natjecateljski i revijalni dio.

Petak, 9. svibnja 2025.

- **08:00 - 18:00:** Natjecanje komornih sastava u Koncertnoj dvorani Glazbene škole Alberta Štrige.
- **20:00 - 21:00:** Ceremonija otvorenja u Koncertnoj dvorani Glazbene škole Alberta Štrige uz nastupe laureata Međunarodnog natjecanja mladih glazbenika Sonus i Tria Evocati3n.
- **21:00 - 24:00:** Party u organizaciji Udruge K.V.A.R.K. u Klubu Kulture.

Subota, 10. svibnja 2025.

- **08:00 - 19:00:** Natjecanje komornih sastava nastavlja se u Koncertnoj dvorani Glazbene škole Alberta Štrige.
- **13:30 - 14:00:** Nastup KUD-a Prigorje na otvorenoj pozornici na Nemčićevom trgu.
- **14:00 - 16:00:** Interaktivno turističko razgledavanje grada u organizaciji Destinacijske agencije Križevci.

- **20:00 - 21:00:** Koncert "Suvremena tradicija – tamburaški oksimoron" na Ljetnoj pozornici, s Gradskim tamburaškim orkestrom Križevci i DJ-em Krnyom pod ravnanjem Jurice Hrenića.
- **21:00 - 24:00:** Party uz DJ Krnyu na Ljetnoj pozornici.

Nedjelja, 11. svibnja 2025.

- **08:00 - 19:00:** Natjecanje orkestara u Velikoj dvorani Hrvatskog doma.
- **13:00 - 14:00:** Revijalni nastupi natjecatelja na Nemčićevom trgu.
- **14:00 - 16:00:** Turističko interaktivno razgledavanje.
- **20:00 - 21:00:** Ceremonija proglašenja pobjednika na Ljetnoj pozornici uz koncert Gradskog puhačkog orkestra Križevci i Puhačkog orkestra Glazbene škole Alberta Štrige.
- **21:30 - 24:00:** Koncert Baby Lasagne, hrvatskog predstavnika na Eurosongu.

Izvođači:

Na festivalu će, osim natjecatelja, nastupiti i poznati izvođači poput:

- **Laureati Međunarodnog natjecanja mladih glazbenika Sonus** (solisti na udaraljka, tamburi, gitari i klaviru).
- **Trio Evocati3n** (klasični gitarski trio).
- **Gradski tamburaški orkestar Križevci i DJ Krnya** s posebnim suvremenim tamburaškim projektom.
- **KUD Prigorje** s nastupima tradicijske glazbe i plesa.
- **Gradski puhački orkestar Križevci i Puhački orkestar Glazbene škole Alberta Štrige** - koncertom filmske glazbe
- **Baby Lasagna**, poznati pop izvođač, s koncertom na zatvaranju.

Zaključak

Međunarodni glazbeni festival komornih sastava i orkestara Sonus Križevci 2025. donosi bogat i raznolik program koji cilja na promociju umjetničke glazbe, poticanje mladih talenata i jačanje međunarodne suradnje. Kroz pažljivo osmišljene natjecateljske i revijalne programe, festival ne samo da doprinosi kulturnom razvoju grada Križevaca, već i jača njegovu poziciju na europskoj kulturnoj sceni. Kombinacija kvalitetne organizacije, financijske podrške i zajedničkog rada s partnerima i volonterima osigurava njegovu održivost i potencijal za rast u nadolazećim godinama.